

# カフェコンサート vol.9

## アンサンブル朋

# 2015 10/ 3 (sat.)

14:00 開演 (13:30 開場)

葉山珈琲「マンマニーニョ」

全席自由 3,000円

ケーキ・コーヒー付き要予約 (40名限定) 小学生以上可

~Guest~



廣海史帆 (ひろみ・しほ) バロックヴァイオリン

東京藝術大学音楽学部器楽科を経て、同大学大学院修士課程古楽科を修了。第22回古楽コンクール〈山梨〉最高位、併せて栃木・蔵の街音楽祭賞を受賞。2007、08年、パリ・シャンゼリゼ管弦楽団より奨学金を受け、サント・ヨーロッパ音楽アカデミーに参加。NHK-FM「名曲リサイタル」、旧奏楽堂デビューコンサート等に出演。また、バッハ・コレギウム・ジャパン、オーケストラ・リベラ・クラシカ、レ・ボレアード、横浜シムフォニエッタ等の公演・録音に多数参加するなど、古楽、モダンを問わず様々な演奏活動をしている。

### 曲 目

F. クープラン(1668-1733):

「パルナツソス山、あるいはコレトリ賛」

J.-M. ルクレール(1697-1764):

「2つのヴァイオリンによるデュエット」  
作品3 第5番 ホ短調

「やさしい音楽の気晴らし」より

### ほか

曲目はやむを得なく変更する場合があります。  
ご了承下さい。



竹嶋祐子 (たけしま・ゆうこ) バロックヴァイオリン

福岡に生まれる。桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業。ヴァイオリン室内楽を、久保田良作、天野晴司、山根美代子、数住岸子の各氏に師事。レンク国際音楽アカデミーにて、シャンドール・ヴェーグ氏に師事。全日本学生音楽コンクール西日本第一位。西日本新人演奏会に出演。「バッハ・コレギウム・ジャパン」のカウンタータ全曲録音プロジェクトや国内外での公演をはじめ、「オーケストラ・リベラ・クラシカ」「レ・ボレアード」などのピリオド楽器のオーケストラでも活動し、各地の音楽祭や芸術祭などにも参加。「アンサンブル朋」メンバー。

千葉県船橋市前貝塚町 549

グローバルガーデンシティ 1F

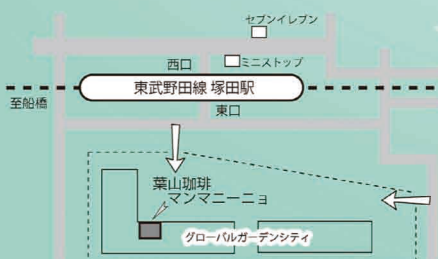
tel/fax 047-438-6921

東武野田線塚田駅東口より徒歩1分



外川陽子 (とがわ・ようこ) チェンバロ

桐朋学園女子高等学校音楽科ピアノ科を経て、桐朋学園大学音楽学部古楽器科チェンバロ専攻卒業。ピアノを新井精、大島正泰、チェンバロを有田千代子の各氏に師事。チェンバロ音楽愛好家たちとともに作ったチェンバロの会 Veilchen (ファイルヒェン) を主宰し、チェンバロソロやリコーダーとのアンサンブルによる発表会を続けている。また、毎年様々なアンサンブルによるカフェ・コンサートを企画。現在はソロ、アンサンブル奏者として国内を中心に活動している。「アンサンブル朋」「デュルファール」メンバー。



主催: Veilchen

協力: 島口ハーブシコード工房

問い合わせ先

Veilchen (ファイルヒェン)

TEL/FAX 047-423-6023

E-mail veilchen1993@gmail.com