

葛の葉らいぶ

西政バロック音楽 宮廷で奏でられた音楽

平成28年**5月21日**(土)

午後**2時**開演
(開場は30分前)



外川陽子 (チェンバロ)



小林木綿 (ソプラノ)



予定曲

H.パーセル : タベの賛歌 Z.193

G.F.ヘンデル : オペラ『セルセ』HWV40より「オンブラ マイ フ」

J.S.バッハ : イタリア協奏曲 BWV971 ほか

入場無料 《事前に申込/5月1日(日)より受付開始》

主催・会場・申込先 船橋市葛飾公民館

047 (437) 5072

船橋市西船 3-6-25-201

JR西船橋駅徒歩10分、京成西船駅徒歩5分

協働 葛の葉らいぶ実行委員会 (葛の葉たんてい団)



※駐車場はございません。
公共交通機関でお越しください。

プロフィール

小林木綿 (こばやし ゆう) ソプラノ

武蔵野音楽大学卒業。バロック音楽様式、演奏解釈を有村祐輔、宇田川貞夫、各氏に師事。1994年第8回古楽コンクール(山梨)審査員奨励賞受賞。

1996年第33回ブリュージュ国際古楽コンクール第2位受賞(声楽では最高位)その演奏はコンクール審査員であった、ヴィーラント・クイケン氏より絶賛される。

同年11月石橋メモリアルホールにて受賞記念リサイタルを開き、読売新聞紙上でも高い評価を得た。福岡、栃木、札幌など各地、古楽音楽祭、演奏会に出演。

独自のリサイタルシリーズ「ラ・ヴォア」を2005年より5回開催。いずれも高い支持を得ている。

2015年の第5回の演奏はライブ録音CDとして近日発売予定。

<http://www.k2.dion.ne.jp/~koku-yu>

外川陽子 (とがわ ようこ) チェンバロ

桐朋学園女子高等学校音楽科ピアノ科を経て、桐朋学園大学音楽学部古楽器科チェンバロ専攻卒業。ピアノを新井精、大島正泰、チェンバロを有田千代子の各氏に師事。

チェンバロ音楽愛好家たちとともに作ったチェンバロの会「Veilchen ファイルヒェン」を主宰、チェンバロ・ソロやアンサンブルによる発表の場を設けている。

また、毎年ゲストを招いて、様々なアンサンブルによるカフェ・コンサートを企画。

2015年春には「ギリシャ神話と聖書の世界」を繰り広げたソロリサイタルを開催。

現在はソロ、アンサンブル奏者として、各地で活躍している。

「アンサンブル朋」「デュルファール」メンバー。

<http://veilchen1993.web.fc2.com/>