

25周年記念

Veilchen 発表会

チェンバロとリコーダーの織りなす様々な響き

2019 10/12 (土) 13:30 開演

~プログラム~ (13:00 開場)

【チェンバロ独奏】

- D. ブクステフーデ (ca.1637-1707):
 プレリュード Bux WV 162、組曲 Bux WV 240 ト長調
- J. マテゾン (1681-1764):
 クラヴサン曲集 第2巻より 第6番 変ホ長調
- J. S. バッハ (1685-1750):
 リュートのための組曲 BWV 996 ト短調 (原曲 ホ短調)
- G. F. ヘンデル (1685-1759):
 ハープシコード組曲集 第1巻より 第3番 HWV 428 ニ短調
 ハープシコード組曲集 第1巻より 第5番 HWV 430 ホ長調

- 第1部 チェンバロ独奏 13:30~
 第2部 アンサンブル 15:15~
 リコーダーと通奏低音
 チェンバロ連弾

【アンサンブル】

- <リコーダーと通奏低音 & リコーダー二本と通奏低音>
- J. S. バッハ (1685-1750):
 フルートと通奏低音のためのソナタ BWV 1034 ホ短調
- G. F. ヘンデル (1685-1759):
 リコーダーと通奏低音のためのソナタ HWV 369 ヘ長調
- J. H. ルーマン (1694-1758):
 二本のフルートと通奏低音のためのソナタ BeRI 101 ハ短調
 (原曲 ト短調)

他

<チェンバロ連弾>

- W. A. モーツァルト (1756-1791):
 四手によるクラヴィーアのための作品集より
 ソナタ KV 381 二長調
 ソナタ KV 356 変ロ長調
 (曲目はやむを得ず変更する場合があります。ご了承下さい。)

会場:カトリック潮見教会

入場無料



【問い合わせ先】
 Veilchen (ファイルヒェン)
 URL <http://veilchen1993.web.fc2.com>
 E-mail veilchen1993@gmail.com

- ・JR京葉線「潮見駅」より、徒歩5分
- ・JR総武線・東京メトロ半蔵門線「錦糸町駅」より
 都バス 錦甲13 晴海埠頭行き 「枝川二丁目」下車、徒歩14分
 都バス 錦乙13 深川車庫行き 「潮見一丁目」下車、徒歩 6分
 都バス 急行05 日本科学未来館行き 「新砂一丁目」下車、徒歩10分

出演者 (五十音順)

チェンバロ: 安達 彰子 尾形 純子 上村 光子
 嵯峨濃 登 長谷川 慶子
 リコーダー: 河原 初郎 櫻井 洋子 他
 通奏低音&連弾 2nd.: 外川 陽子 (Veilchen 主宰)

カトリック潮見教会
 〒135-0052 東京都江東区潮見 2-10-5
 TEL: 03-3644-8189

使用チェンバロ: ジャーマンタイプ
 (クリスティアン・ツェル / 1769年ハンブルクモデル)
 島口 孝仁 2016年 製作
 外川 陽子 所蔵

主催: Veilchen
 協力: 島口ハープシコード工房

